

Vinteren 2006 mistet Norge og Danmark uskylden. De voldsomme protestene mot trykking av Muhammad-karikaturene slo ned som lyn fra klar himmel – og traff oss midt i selvbildet. I det nye nummeret av Babylon rettes søkelyset mot hvordan Norden opptrer – og blir oppfattet – i regionen.

PLO-topp **Ilan Halevi** sporer det nordiske engasjementet i Israel-Palestina-konflikten til drapet på FN-megler Folke Bernadotte i 1948. Halevi har selv vært sentral i høyprofilerte meklingsforsøk mellom PLO og Israel. Han gir leseren et fascinerende innblikk i fredsmeklingens indre krets. Halevi fremhever kontakten som ble opprettet mellom PLO og sentrale nordiske sosialdemokrater på møtene i Socialist International, og poengterer at den personlige tilliten som ble opprettet mellom norske og palestinske aktører var avgjørende for Oslo-prosessens innledende suksess. Han retter også følgende appell til Norden: Den siste tids kamphandlinger i området viser at et nytt nordisk fredsinitiativ vil være kjærkomment.

Fredsforsker **Hilde Henriksen Waage** hevder imidlertid at Norge ikke spiller noen rolle i Midtøsten i dag, og at Oslo-prosessens kollaps er bevis på at en varig fred mellom israelere og palestinere bare kan komme i stand ved at USA tvinger Israel tilbake til forhandlingsbordet. Norge har ikke muskler til å gjøre noe med styrkeforholdet mellom Israel og PLO, noe Oslo-prosessen viste til fulle. Norges rolle i prosessen ble ”å være løpegutt for Israel og øve press på PLO”, hevder den profilerte historikeren og fredsforskeren.

Den danske forskeren **Lone Beukel** viser at dansk næringsliv har tapt over en milliard kroner i eksportinntekter som resultat av karikatur-striden. ”Made in Denmark” er ikke lenger en garantist for markedsandeler. Danmark fremstår nå blant folk i Midtøsten i større grad som en politisk aktør med anti-islamisk agenda. Selv om karikatur-striden nå knapt nok får notisplass i massemediene, sliter danske bedrifter med å gjenvinne tilliten blant forbrukere i regionen.

Det sterke Israel-vennskapet som preget de fleste norske kristne menigheter og organisasjoner etter opprettelsen av staten Israel er nå blitt langt mer nyansert, skriver **Morten Haugen**. Mens fri- og lavkirkelige kristensionistiske organisasjoner viser ”ignoranse overfor palestinernes historie og situasjon” og aktivt hjelper jødiske bosettere i okkuperte palestinske områder, har andre organisasjoner tatt et klart standpunkt i tråd med folkeretten og demonstrert aktivt mot Israels okkupasjonspolitikk. Med sitt fokus på påståtte bibelske løfter om Israel som en gave fra Gud til jødene, bidrar kristensionistene til holde konfliktnivået i regionen oppe, mener Haugen.

I tillegg til 8 temaartikler tilbys leseren fantastiske fotografier av den iranske regissøren Abbas Kiarostami, en artikkel om den arabiske romanens mester Naguib Mafouz, en dagsaktuell analyse av krigen i Libanon sommeren 2006, en artikkel om musikkvideoens inntok i Midtøsten.

Kontakt: Redaktør Kjetil Selvik
Tel: 22 85 65 56
E-post: kjetil.selvik@ikos.uio.no